Mode d'emploi

Contenu du manuel

- 8 unités de 16 pages chacune
- 6 pages de préparation au BAC
- Un précis grammatical
- Un lexique bilingue
- Un CD audio pour le Livre de l'élève et le Cahier d'activités
- Les transcriptions du contenu du CD audio
- Des cartes et fiches des pays germanophones

EINSTIEGSSEITE
Présentation du thème de l'unité et de la tâche finale. | Objectifs à atteindre.

Premières activités pour se familiariser avec le thème.

Thème de l'unité.

Thèmes et compétences qui vont être travaillés dans l'unité.

Tâche finale à accomplir, projet d'apprentissage de l'unité.



Activités de médiation. Elles invitent à l'échange et à la confrontation interculturelle.

TEXTE UND KONTEXTE
Des documents authentiques (textes littéraires, extraits de presse, extraits d'articles internet, etc.) pour travailler les différents aspects du thème de l'unité.

Activités de lecture basées sur une grande variété de genres et de registres (textes littéraires, journaux et médias, publicité, internet, etc.).

Chaque document authentique est accompagné d'un court texte d'introduction qui permet de situer le document dans son contexte.



Informations culturelles pour comprendre l'origine et le contexte des documents authentiques (biographies, mouvements artistiques ou politiques, etc.).

Activités développées dans le Cahier d'activités.

L'activité repose sur un document sonore enregistré sur le CD audio contenu dans le manuel. Le pictogramme donne le numéro de la piste.

Moyens langagiers pour aider à réaliser l'activité proposée.

Activités de compréhension orale contenues dans les CD audio classe.

3 | Texte und Kontexte IV

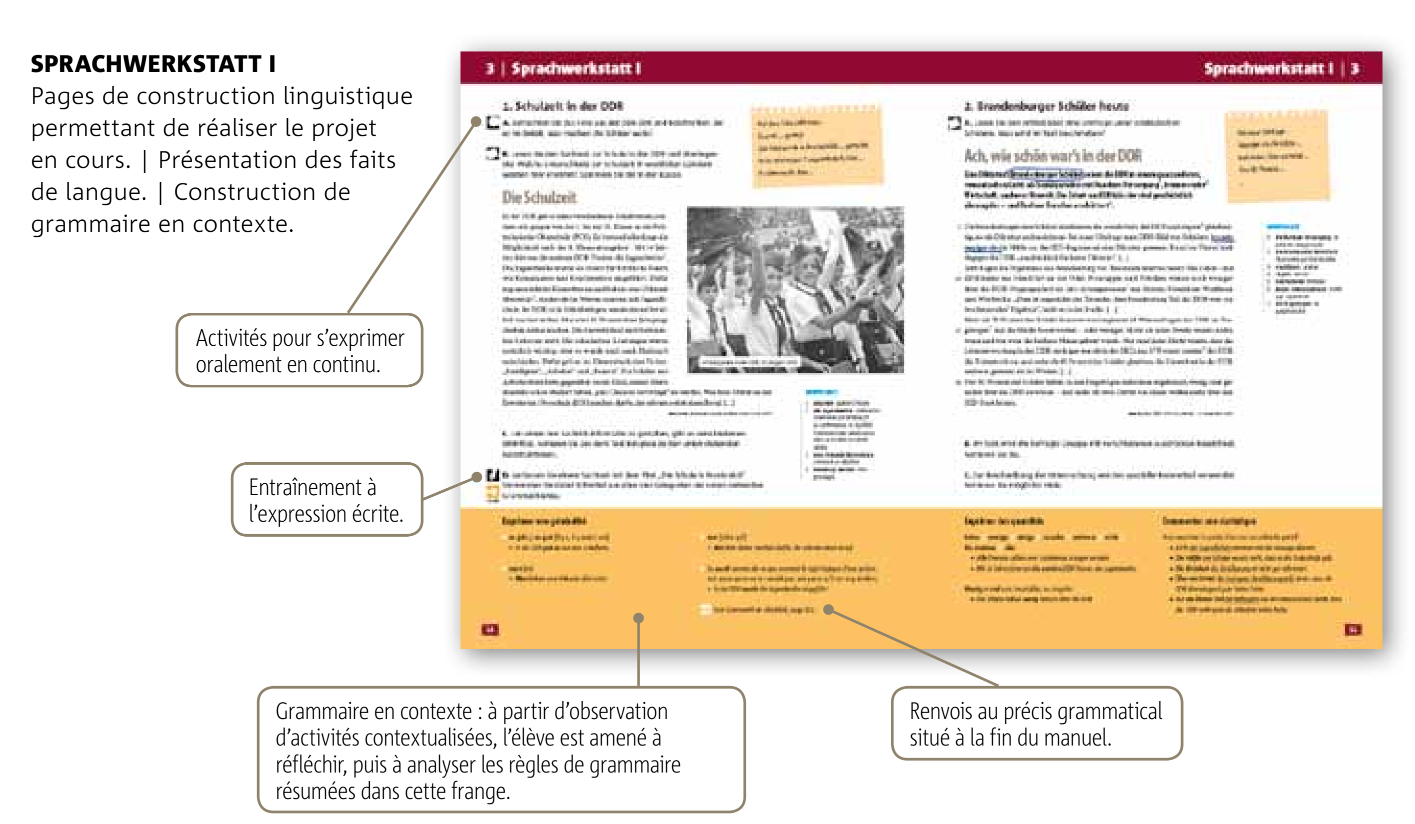
Texte und Kontexte IV | 3

Les notes de lexique aide à la compréhension des mots difficiles contenus dans les textes authentiques.

Activités pour prendre part à une conversation.

SPRACHWERKSTATT I

Pages de construction linguistique permettant de réaliser le projet en cours. | Présentation des faits de langue. | Construction de grammaire en contexte.



Activités pour s'exprimer oralement en continu.

Entraînement à l'expression écrite.

Grammaire en contexte : à partir d'observation d'activités contextualisées, l'élève est amené à réfléchir, puis à analyser les règles de grammaire résumées dans cette frange.

Renvois au précis grammatical situé à la fin du manuel.

SPRACHWERKSTATT II
Pages de construction linguistique permettant de réaliser la tâche finale en cours. | L'élève est amené à préparer et à structurer la tâche.

Aide méthodologique pour réaliser la tâche.

Titre et description du projet.

Activités qui préparent à la tâche en développant certains aspects thématiques et lexicaux.

Phase finale de la tâche : une rédaction, un exposé ou un débat en classe.

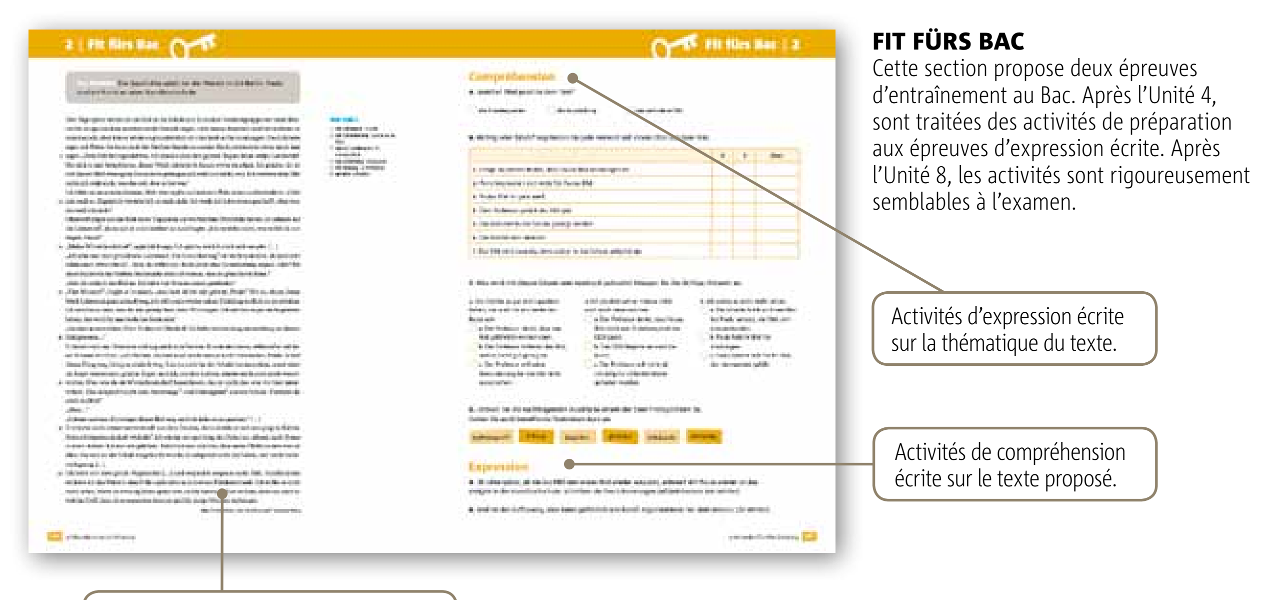
Guide et conseils pour mener à bien la production finale, orale ou écrite.



RUND UMS THEMA
Un choix de textes et d'informations pour nourrir le thème de l'unité. | Pages de découverte de certains aspects de la culture allemande, autrichienne, suisse et une réflexion interculturelle. | Des activités pour échanger autour d'une problématique.

Activités pour travailler le contenu des textes et aller plus loin.

Courtes citations de personnalités culturelles pour mettre en œuvre la problématique des thèmes présentés.



FIT FÜRS BAC
Cette section propose deux épreuves d'entraînement au Bac. Après l'Unité 4, sont traitées des activités de préparation aux épreuves d'expression écrite. Après l'Unité 8, les activités sont rigoureusement semblables à l'examen.

GRAMMATIK IM ÜBERBLICK
Le précis grammatical constitue un aide-mémoire pour l'élève. Ses explications permettent de revoir les points de grammaire abordés dans les unités ainsi que les notions clés à connaître et à savoir utiliser.





LERNWORTSCHATZ NACH LEKTIONEN ET GLOSSAR A - Z
La rubrique « Lernwortschatz nach Lektionen » reprend le vocabulaire que l'élève doit savoir mobiliser pour accomplir ses tâches et activités tout au long des unités. | « Glossar A - Z » reprend tout le vocabulaire du livre que l'élève peut consulter si besoin.